

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» 1-4 классов создана на основе:

- Федерального и регионального компонентов Государственного стандарта начального общего образования;
- Примерной Программы начального общего образования. М., «Просвещение», 2014 год;
- Программы курса «Русский язык» под редакцией Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В., М., «Просвещение», 2014 год;
- Учебного плана школы на 2015-2019 учебный год.

Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей,

логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной и научно-исследовательской.**

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

— грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

— навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;

— разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;

— научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные задачи организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у учащихся сформулированы следующие целевые установки:

- «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;
- «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

2. Общая характеристика учебного предмета.

Язык играет в жизни общества и каждого человека уникальную роль:

- он является основным средством общения между людьми;
- с его помощью сохраняется информация, накопленная человечеством в различных областях науки и культуры;
- язык является основным средством познания окружающего мира;
- владение родным и государственным языком — это один из критериев самоидентификации человека как представителя

национальности, народности, государства;

- использование языка в различных ситуациях общения свидетельствует о культурном уровне человека.

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, как умеет им пользоваться, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире — во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

Структура курса. Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебных недели, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения развиваются речевые умения учащихся, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках *русского языка*, так и на уроках *литературного чтения*. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах *Русский язык* и *Литературное чтение*. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательную — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемии, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе курса «Русский язык» выделяются **три блока**, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классы.

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения.

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка.

Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма.

Уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

3. Место предмета в учебном плане.

В 1-ом классе минимальное количество часов на изучения предмета «Русский язык» — 50.

В 1 классе отводится 50 часов в год (5 часа в неделю).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык». Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о

нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

5. Содержание учебного предмета

1 класс (50)

I. Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

II. Графика и орфография. Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции **ь**:

1) показатель мягкости предшествующего согласного;

2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*¹);
- сочетания **чк, чн**;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

III. Слово и предложение. Пунктуация. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

IV. Развитие речи Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Тематическое планирование по русскому языку в 1 классе.

№	Дата	Тема урока	Задачи урока:	Деятельность учащихся	Стр.
1		Язык как средство общения.	<i>познакомить с учебником «Русский язык» и условными обозначениями в учебнике; актуализировать известные ученикам ситуации устного и письменного общения (знакомство и поздравительная открытка); познакомить с основной функцией языка — функцией общения (коммуникативная функция); повторить звуковой анализ слова</i>	<i>Знакомиться с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. Работать с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Учитывать степень сложности задания (значок «гирия» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом.</i>	
2.		Порядок действий при списывании.	<i>на примере построения звуковой модели слова; учить использовать памятку порядка действий при списывании.</i>	<i>Анализировать алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. Контролировать правильность и аккуратность собственных записей.</i>	
3.		Устная и письменная речь.	<i>знакомить с особенностями письменной речи; отработать порядок действий при списывании; знакомить со знаками конца предложения.</i>	<i>Анализировать речевые ситуации, представленные в рисунке и в тексте. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Понимать информацию, представленную в неявном виде (половицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпре-</i>	

				тации правила речевого поведения.	
4.		Знаки препинания в конце предложения.		<i>Знакомиться</i> с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. <i>Выбирать</i> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании.	
5.		Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений.	<i>активизировать в памяти учащихся этикетные слова (приветствие, прощание, извинение); анализировать ситуации речевого общения, в которых используются этикетные слова; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Понимать</i> текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. <i>Анализировать</i> этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. <i>Наблюдать</i> за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	
6.		Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании.		<i>Оценивать</i> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нем необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <i>Устанавливать</i> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. <i>Выбирать</i> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Сравнивать</i> слова с приведенными звуковыми моделями. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	

7.	Речевой этикет: слова просьбы и извинения.	<i>продолжить анализ ситуаций общения с использованием этикетных слов («добрые» слова); расширить словарный запас учащихся; отработать порядок действий при списывании; повторить алгоритм работы со звуковыми моделями.</i>	<i>Оценивать</i> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения).	
8.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	<i>продолжить знакомить с использованием этикетных слов в речи; повторить знаки конца предложения; познакомить со словами, отвечающими на вопросы «кто?» и «что?».</i>	<i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <i>Группировать</i> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <i>Выбирать</i> необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	
9.	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности.		<i>Выбирать</i> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <i>Группировать</i> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <i>Учитывать</i> степень сложности задания (значок «гиря» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	
10.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения	<i>закрепить использование этикетных слов в речи; продолжить отработку поиск слов, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»; от-</i>	<i>Находить</i> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <i>Преобразовывать</i> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учетом знаков препинания в конце схем). <i>Контролировать</i> последовательность действий при спи-	

			<i>работать порядок действий при списывании; повторить знаки препинания в конце предложения.</i>	сывании, правильность и аккуратность записи.	
1 1.		Речевой этикет: ситуация знакомства.	<i>активизировать речевую ситуацию представления при знакомстве; знакомить с именами собственными и их написанием; учить работать в паре; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Оценивать</i> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. <i>Анализировать</i> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. <i>Наблюдать</i> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки.	
1 2.		Собственные имена, правописание собственных имен.		<i>Знакомиться</i> с собственными именами и их правописанием. <i>Использовать</i> правило правописания собственных имен при решении практических задач. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	
1 3.		Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. Правописание собственных имен.	<i>знакомить с правилами употребления слов ты и вы при общении; анализировать ситуации представления (использования имени и фамилии); повторить признаки имён собственных и правило их написания; повторить работу со звуковыми моделями.</i>	<i>Наблюдать</i> использование слов «ты» и «вы» при общении. <i>Формулировать</i> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <i>Учитывать</i> степень сложности задания (значок «гирия» - трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Использовать</i> знание алфавита и правило правописания собственных имен для ре-	

				шения практической задачи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
1 4.		Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имен.	<i>актуализировать ситуации речевого общения, в которых необходимо указывать возраст; знакомить с нормами речевого этикета; анализировать текст со словами, сходными по звучанию; закреплять алгоритм проведения звукового анализа и порядок действий при списывании.</i>	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из рисунков. <i>Наблюдать</i> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. <i>Восстанавливать</i> предложения, выбирая правильные формы слова. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	
1 5.		Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	<i>анализировать ситуацию описания внешности; знакомить со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; продолжить отработку последовательности действий при списывании.</i>	<i>Анализировать</i> ситуацию, представленную в тексте, <i>формулировать</i> на основе анализа правило речевого поведения. <i>Интерпретировать</i> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. <i>Знакомиться</i> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». <i>Выделять</i> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
1 6.		Описание внешности.		<i>Составлять</i> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого	

				человека. <i>Использовать</i> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <i>Находить</i> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). <i>Использовать</i> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен.	
1 7.		Повторение слогоударных схем.	<i>продолжить анализировать ситуации, в которых необходимо описать чью-то внешность; отработать порядок действий при списывании; повторить работу со слоговыми моделями.</i>	<i>Работать</i> с информацией, представленной в виде слогоударных схем (выбирать из текста слова, соответствующие схемам). <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
1 8.		Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».	<i>знакомить со сравнительными конструкциями как приёмом, помогающим более точно, ярко составить описание; отработать постановку вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?» и т. д.; повторить сопоставление слов со звуковыми моделями и правила постановки знаков препинания в конце предложения.</i>	<i>Наблюдать</i> использование приема сравнения при описании внешности. <i>Формулировать</i> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. <i>Задавать</i> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?») и т.п.). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Проводить</i> звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
1 9.		Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес.	<i>готовить к знакомству с правилами написания адреса; повторить правила написа-</i>	<i>Обсуждать</i> текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <i>Использовать</i>	

			<i>ния прописной буквы и работу со слоговыми схемами; отработать порядок действий при списывании.</i>	правило правописания собственных имен (на примере записи адреса).	
20.		Повторение слогоударных схем.		<i>Проводить</i> звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведенным слогоударным схемам). <i>Контролировать</i> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	
21.		Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов	<i>учить</i> правильной записи адреса на конверте; <i>повторить</i> правила переноса слов; <i>отработать</i> порядок действий при переносе слов и при списывании.	<i>Формулировать</i> правило записи адреса на конверте, открытке. <i>Оформлять</i> (записывать адрес) конверт или открытку. <i>Анализировать</i> информацию, представленную на рисунке, формулировать на основе наблюдения правило переноса слов. <i>Использовать</i> правило переноса слов. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
22.		Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.	<i>продолжить</i> знакомить с правилами записи адреса на конверте; <i>наблюдать</i> за многозначными словами	<i>Сравнивать</i> информацию, приведенную в рисунках (адреса на конвертах), устанавливать ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <i>Наблюдать</i> слова, имеющие несколько значений.	
23.		Правила переноса слов.	<i>(без введения термина) и правилами их записи (с прописной или строчной буквы); уточнить</i> правило переноса слов; <i>закрепить</i> действие постановки вопросов к словам.	<i>Уточнять</i> правило переноса слов (буквы й, ь, ъ). <i>Подбирать</i> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. <i>Использовать</i> правило переноса слов. <i>Проводить</i> звуковой анализ (подбирать 1-2 слова к приведенным звуковым моделям). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
2		Устная речь: рассказ о	<i>моделировать</i> речевую си-	<i>Обсуждать</i> текст, моделировать на основе приведен-	

4.		месте, в котором живешь. Знакомство с образованием слов в русском языке.	<i>туацию рассказа о месте, где живут ученики; наблюдать образование слов в русском языке; закрепить правило переноса слов.</i>	ного текста самостоятельное высказывание об истории своего города. <i>Наблюдать</i> образование слов в русском языке. <i>Анализировать</i> пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать прием, позволяющий установить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). <i>Использовать</i> прием развернутого толкования слов. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Находить</i> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
2 5.		Речевая ситуация: приглашение на экскурсию.	<i>моделировать речевую ситуацию приглашения на экскурсию; наблюдать за удачно и неудачно составленными приглашениями, формируя действие самоконтроля; закрепить навыки постановки вопросов к словам и установления слово образовательных связей.</i>	<i>Составлять</i> приглашение на экскурсию. <i>Сравнивать</i> приведенные примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи.	
2 6.		Отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>моделировать речевую ситуацию, при которой необходимо указывать профессию родителей; учить точности</i>	<i>Задавать</i> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
2 7.		Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.	<i>моделировать речевую ситуацию, при которой необходимо указывать профессию родителей; учить точности</i>	<i>Обсуждать</i> текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в	

			<i>формулирования вопроса; знакомить со словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?» и т. п.; отработать навык постановки вопросов к словам и порядок действий при списывании.</i>	паре). <i>Анализировать</i> приведенные вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи).	
2 8.		Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	<i>продолжить обсуждение профессий; наблюдать за слово образовательными связями слов в русском языке; знакомить со словами, близкими по звучанию, но различными по значению, и их использованием в речи; отработать навык постановки вопросов к словам; закрепить порядок действий при списывании.</i>	<i>Наблюдать</i> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <i>Задавать</i> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи.	
2 9.		Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии.	<i>по значению, и их использованием в речи; отработать навык постановки вопросов к словам; закрепить порядок действий при списывании.</i>	<i>Обсуждать</i> текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. <i>Анализировать</i> значение слов, используя прием развернутого толкования. <i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов).	
3 0.		Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?».	<i>знакомить со словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?» и т. п.; отработать навык по-</i>	<i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос «что делать?»). Пошагово <i>контролировать</i> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правиль-	

			<i>становки вопросов к словам и порядок действий при списывании.</i>	ность и аккуратность записи.	
3 1.	Речевая ситуация: обсуждение поступков.	<i>знакомить с различными вариантами извинения; повторить правило правописания сочетаний жи — ши; наблюдать за многозначными словами (термин не используется).</i>		<i>Обсуждать</i> текст, формулировать, основываясь на тексте, простые выводы (характер героя, его поступки). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <i>Анализировать</i> речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями общения.	
3 2.	Повторение правила правописания сочетаний жи-ши.			<i>Использовать</i> правило правописания сочетаний жи-ши, осуществлять самоконтроль использования правила. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
3 3.	Речевая ситуация: использование речи для убеждения.	<i>наблюдать речевую ситуацию, в которой слова используются для убеждения; повторить правило написания сочетаний ча — ща, порядок действий при списывании, работу со звуковыми моделями.</i>		<i>Анализировать</i> тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения.	
3 4.	Повторение правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.			<i>Использовать</i> правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (соотносить приведенные слова со звуковыми моделями). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
3 5.	Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.	<i>анализировать текст, в котором информация дана в неявном виде; провести</i>		<i>Обсуждать</i> текст, формулировать на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника), составлять, опираясь	

			<i>письменный опрос, в котором ученики продемонстрируют моральную самооценку (без обсуждения полученных результатов); закрепить умение задавать вопросы к словам; повторить правило переноса слов.</i>	на приведенные примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). <i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), и соотносить ее с результатами обсуждения текстов.	
3 6.		Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?»		<i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	
3 7.		Речевая ситуация: обсуждение интересов.	<i>наблюдать речевые ситуации, в которых возникает непонимание заданного вопроса и, как следствие, предлагается неточный ответ; формировать правила речевого поведения; закрепить умение задавать вопросы к словам; повторить правило переноса слов; наблюдать за использованием омонимов (термин не употребляется).</i>	<i>Анализировать</i> приведенные в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <i>Наблюдать</i> высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).	
3 8.		Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».		<i>Наблюдать</i> слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористическом стихотворении. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
3 9.		Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта.	<i>анализировать речевые ситуации, в которых необходимо учитывать разные мнения и стремиться к координации</i>	<i>Обсуждать</i> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, формулировать правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации	

			<i>нации различных позиций в сотрудничестве; учить договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; знакомить с родственными словами; закрепить умение находить слова по заданным характеристикам; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>различных позиций в сотрудничестве). Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта).</i>	
4 0.	Знакомство с родственными словами.		<i>нации различных позиций в сотрудничестве; учить договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; знакомить с родственными словами; закрепить умение находить слова по заданным характеристикам; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Наблюдать за родственными словами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). Находить в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). Осуществлять самоконтроль при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи.</i>	
4 1.	Речевая ситуация: обсуждение интересов.		<i>моделировать речевую ситуацию, в которой высказываются интересы говорящего; знакомить со словами, близкими по значению, но разными по написанию (синонимы; термин не употребляется); повторить правило постановки вопросительного знака, отработать умение задавать вопросы к словам; закрепить знание о двойной функции букв ё, я.</i>	<i>Анализировать текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. Наблюдать за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. Соотносить знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения.</i>	
4 2.	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?».		<i>моделировать речевую ситуацию, в которой высказываются интересы говорящего; знакомить со словами, близкими по значению, но разными по написанию (синонимы; термин не употребляется); повторить правило постановки вопросительного знака, отработать умение задавать вопросы к словам; закрепить знание о двойной функции букв ё, я.</i>	<i>Использовать умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы ё, я обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании.</i>	
4	Письменная речь: объ-		<i>работать над точностью и</i>	<i>Сопоставлять тексты объявлений, анализировать, на</i>	

3.		явление.	<i>выразительностью речи на основе наблюдения за текстами объявлений; повторить правила постановки восклицательного знака в конце предложения; продолжить наблюдать тексты, в которых информация дана в неявном виде; повторить правило написания сочетаний жи — ши, порядок действий при списывании и анализ звукового состава слова.</i>	какое объявление откликнется больше читателей. <i>Выявлять</i> неточности в приведенном объявлении, и исправлять их.	
4 4.		Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний жи-ши.	<i>наблюдать за текстами, в которых представлены вымысел, фантазия; обсудить цели, с которыми создаются подобные тексты; наблюдать за словами, сходными по звучанию, и выявлять ошибки в их употреблении;</i>	<i>Понимать</i> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы. <i>Использовать</i> правило правописания сочетаний жи-ши. <i>Выделять</i> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
4 5.		Устная речь: вымышленные истории.	<i>знакомить с устойчивыми словосочетаниями (термин «фразеологизмы» не употребляется); отработать порядок действий при списывании и правило правописа-</i>	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения).	
4 6.		Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов.		<i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <i>Дополнять</i> таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.	

			<i>ния сочетаний жи — ши, ча — ща, чу — шу.</i>		
4 7.		Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-шу</i> .	продолжить наблюдать за текстами, в которых используется вымысел, фантазия; стимулировать речевое творчество учащихся, предложив создать похожие тексты; закрепить умение задавать вопросы к словам; продолжить знакомить с устойчивыми сочетаниями слов и правильным их употреблением; повторить порядок действий при списывании и использование приёма развёрнутого толкования для установления слово образовательных связей.	Находить в тексте слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-шу</i> . <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой знаков препинаний в конце предложений, и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
4 8.		Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения.	<i>моделировать ситуации речевого общения — просьба и вежливый отказ; повторить правописание сочетаний чу — шу, ча — ща и правило переноса; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Обсуждать</i> ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова.	
4 9.		Повторение правила переноса слов и пра-	<i>на основе текста и рисунка к тексту учить интерпрети-</i>	<i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса,	

		вила правописания сочетаний <i>ча - ща, чу-щу.</i>	<i>рывать и обобщать информацию, преобразовывать информацию, полученную из рисунка; продолжать наблюдать за текстами, в которых приведена неполная информация; закрепить умение задавать вопросы к словам; повторить правило написания прописной буквы; отработать порядок действий при списывании.</i>	правила правописания сочетаний <i>ча- ща, чу-щу</i> , и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
5 0.		Письменная речь: объ- явление.	<i>наблюдать за текстами-описаниями, учить выявлять выразительные средства при описании и использовать их в собственных текстах; отработать порядок действий при списывании, правило написания прописной буквы и сочетаний жи — ши; закрепить умение задавать вопросы к словам;</i>	<i>Анализировать</i> информацию, полученную из текста и из рисунка. <i>Выявлять</i> причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки.	
5 1.		Повторение слов, отвечающих на вопрос «какая?» «какие?», правила правописания собственных имен.	<i>повторить работу со звуковыми моделями.</i>	<i>Использовать</i> умение задавать вопросы к словам. <i>Соблюдать</i> правило правописания собственных имен. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при выполнении заданий. <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
5 2.		Описание внешности животного.	<i>повторить работу со звуковыми моделями.</i>	<i>Анализировать</i> тексты, в которых представлено описание внешности животного. <i>Устанавливать</i> связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке).	
5 3.		Повторение правила правописания сочетания <i>жи-ши</i> и работы со звуковыми моделями.		<i>Использовать</i> правила правописания собственных имен и сочетаний <i>жи-ши</i> при решении практических задач. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при спи-	

				сывании.	
5 4.		Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения.	<i>анализировать речевую ситуацию просьбы и выбирать для успешного решения коммуникативной задачи адекватные языковые средства; закрепить умение выбирать слова по заданному признаку</i>	<i>Обсуждать</i> ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. <i>Анализировать</i> высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие – приказ. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения.	
5 5.		Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа.	<i>(определение ударного гласного в слове); повторить правило постановки знаков препинания в конце предложения; отработать порядок действий при списывании и анализ звукового состава слова</i>	<i>Находить</i> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). <i>Определять</i> , какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании	
5 6.		Описание внешности и повадок животного.	<i>наблюдать за текстом-описанием и на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер; моделировать речевую ситуацию описания внешности и характера</i>	<i>Наблюдать</i> за текстом описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <i>Моделировать</i> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <i>Анализировать</i> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <i>Наблюдать</i> за словами, сходными по звучанию и написанию.	
5 7.		Отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>(повадок) домашнего животного; анализировать устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнуто-</i>	<i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / не-	

			<i>го толкования; продолжить наблюдение за словами, сходными по звучанию и написанию, но различными по значению (термин «омоформы» не употребляется); закрепить умение задавать вопросы к словам; повторить звуко-буквенный анализ слов и правила переноса.</i>	возможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.	
5 8.	Описание внешности и повадок животного.	<i>наблюдать за «языком» животных; на основе текста анализировать этические чувства вины, стыда, совести; повторить работу со звуковыми моделями и правило написания прописной буквы; закрепить умение задавать вопросы к словам.</i>	<i>Анализировать</i> текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. <i>Обсуждать</i> поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста.		
5 9.	Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний жи-ши, ча-ща.	<i>наблюдать за текстом, в котором проявляется сформированная внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; анализировать речевые формулы приветствия</i>	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.		
6 0.	Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании	<i>наблюдать за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется).</i>	<i>Аргументировать</i> свое мнение при обсуждении текста. <i>Анализировать</i> речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. <i>Находить</i> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях.		

			<i>как показатель отношения к собеседнику; находить в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях; знакомить со словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется); отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценить правильность выполнения заданий.</i>	
6 1.	Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении.	<i>знакомить с одним из правил речевого общения — учитывать мимику и жесты; продолжить наблюдение за использованием приёма сравнения; закрепить умение задавать вопросы к словам; повторить звуковой анализ; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Анализировать мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Объяснять смысл пословиц, соотносить приведенные пословицы с ситуациями общения. Выявлять образные выражения в текстах.</i>		
6 2.	Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	<i>моделировать ситуацию общения, в которой нужно рассказать о своих друзьях, о</i>	<i>Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. Оценить правильность выполнения заданий. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании.</i>		
6 3.	Речевая ситуация: обсуждение интересов.		<i>Составлять небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений.</i>		

6 4.	Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний <i>ча-ща, чу-щу</i> .	<i>том, чем они увлекаются; продолжить наблюдение за словами, имеющими несколько значений; закрепить умение задавать вопросы к словам; отработать правило написания сочетаний ча — ща, чу — шу и порядок действий при списывании.</i>	<i>Осуществлять самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ча - ща, чу - шу и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	
6 5.	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании.	<i>моделировать речевую ситуацию рассуждения на заданную тему; знакомить с признаками слова (единство звучания, написания и значения); сформулировать представление о грамотном, без ошибочном письме как показателе индивидуальной культуры; знакомить с местами в слове, где можно допустить ошибку; повторить ударные и безударные гласные; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Аргументировать свое мнение при обсуждении текста. Сравнить между собой слова и не слова, формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, обосновывать необходимость умения писать без ошибок. Выявлять места в слове, где можно допустить ошибку. Осуществлять самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	
6 6.	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения.	<i>повторить речевые формулы извинения; подготовить к знакомству с орфографиче-</i>	<i>Анализировать речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, но</i>	

			<i>ским правилом на основе наблюдения за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию; знакомить с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова (без отработки и запоминания правила); повторить звуковой анализ слова; продолжить наблюдение за словами, имеющими несколько значений.</i>	различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов.	
6 7.		Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.	<i>знакомиться с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Учитывать возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. Проводить звуковой анализ (соотносить слово со звуковой моделью). Осуществлять самоконтроль при списывании. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка в текстовую задачу (устанавливать значение слова).</i>		
6 8.		Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста.	<i>анализировать речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста того, с кем происходит общение; повторить</i>	<i>Анализировать речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника.</i>	
6 9.		Повторение функций ь.	<i>функции мягкого знака; знакомить со значками транскрипции (квадратные скобки, запятая справа над звуком, обозначающая мягкость согласного); повторить звуковой анализ; отработать порядок действий при списывании; продолжить наблюдать за сло-</i>	<i>Формулировать функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Знакомиться со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. Устанавливать в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>	

			<i>вами, имеющими несколько значений.</i>		
7 0.		Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка.	<i>моделировать речевую ситуацию поздравления; наблюдать за текстами поздравительных открыток; учиться восстанавливать правильную последовательность предложений в деформированном тексте; повторить функции мягкого знака; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Выбирать адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. Анализировать тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом).</i>	
7 1.		Повторение функций ь и порядка действий при списывании.	<i>анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, и выявлять в нём ошибки; знакомить со словами, которые указывают на предметы, признаки, количество, но не называют их (термин «местоимение» не употребляется); повторить звуковой анализ слова и правило переноса слов.</i>	<i>Восстанавливать порядок предложений в деформированном тексте. Находить в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения.</i>	
7 2.		Точность и правильность речи.		<i>Анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, выявлять и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнера высказывания, учитывая, что партнер знает и видит, а что нет). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказываний.</i>	
7 3.		Повторение звукового анализа и правила переноса слов.		<i>Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й'] и определять букву, которая его обозначает). Осуществлять самоконтроль при переносе слов и при списывании.</i>	

7 4.		<p>1.Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов.</p> <p>2.Знакомство с правилом правописания сочетаний <i>чк, чн</i>.</p>	<p><i>про дол жить знакомить с особенностями объявлений; повторить реплики приветствия; моделировать ситуацию рассказа о театре; наблюдать за словами, значение которых неизвестно; учить рассуждать при выявлении места возможной ошибки в написании слова; знакомить с правописанием сочетаний чк, чн; отработать порядок действий при списывании.</i></p>	<p><i>Анализировать</i> текст объявления. <i>Устанавливать</i>, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание о театре. <i>Наблюдать</i> за словами, значение которых неизвестно, уточнять их значение в словаре, тексте или у взрослых. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Формулировать</i> правило правописания сочетаний <i>чк, чн</i>. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила правописания сочетаний <i>чк, чн</i> и при классификации слов по заданным основаниям. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p>	
7 5.		<p>Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению.</p>	<p><i>наблюдать за использованием интонации при общении; продолжить наблюдение за словами, имеющими несколько значений; знакомить со сходными по значению словами и наблюдать за их использованием в речи (термин «синонимы» не употребляется); отработать порядок действий при обнаружении «опасного» места в слове; повторить правила переноса</i></p>	<p><i>Наблюдать</i> за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <i>Находить</i> слова, имеющие несколько значений. <i>Наблюдать</i> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (выбирать из приведенных слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания <i>чк</i>). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при делении слов для переноса, опреде-</p>	

			<i>слов, функции букв ё, ю, правило постановки восклицательного знака в конце предложения; отработать порядок действий при списывании.</i>	лении функции букв ё, ю, постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании.	
7 6.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании.	<i>наблюдать за различными типами речи — описанием, повествованием, рассуждением (без введения терминов); повторить звуковой анализ, правило постановки восклицательного знака в конце предложения; закрепить умение задавать вопросы к словам.</i>	<i>Анализировать</i> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <i>Знакомиться</i> с правилом речевого поведения. <i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <i>Проводить</i> звуковой анализ. <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным в учебнике вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.		
7 7.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения.	<i>наблюдать за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация; учить выявлять смысловые ошибки в тексте; повторить правило написания прописной буквы; отработать порядок действий при обнаружении «ошибкоопасного» места; знакомить с нормами ударения в словах.</i>	<i>Наблюдать</i> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <i>Выявлять</i> смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). <i>Обсуждать</i> порядок действий в случае затруднения произношения слова или установлении в нем места ударения. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> правило написания прописной буквы. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.		

7 8.		<p>Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку.</p>	<p><i>знакомить с научной и разговорной речью; повторить приём развёрнутого толкования, помогающий установить словообразовательные связи между словами; повторить разделительный мягкий знак; отработать порядок действий при обнаружении «ошибкоопасного» места и порядок действий при списывании.</i></p>	<p><i>Анализировать</i> тексты разговорной и книжной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для выявления словообразовательных связей. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Находить</i> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), использовать транскрипцию для записи звуков. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.</p>	
7 9.		<p>Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании.</p>	<p><i>продолжить наблюдать за текстами разговорной и научной речи, а также за словами, имеющими несколько значений; повторить звуковой анализ слова, правило правописания сочетания чк и правило постановки знаков препинания в конце предложения.</i></p>	<p><i>Сопоставлять</i> тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. <i>Соотносить</i> слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность выполнения заданий.</p>	
8 0.		<p>Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами.</p>	<p><i>повторить ситуации, в которых пишутся письма; анализировать текст письма и интерпретировать информацию, представленную в неявном виде; знакомить с не-</i></p>	<p><i>Анализировать</i> текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. <i>Наблюдать</i> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками.</p>	

			<i>изменяемыми словами и правилами их употребления; закрепить умение задавать вопросы к словам; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.	
8 1.	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам.	<i>анализировать различные речевые формы запретов; повторить функции букв е, ю; учить самоконтролю на основании сопоставления собственных ответов с приведёнными в учебнике; закрепить умение задавать вопросы к словам; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Анализировать</i> различные речевые формы запретов. <i>Устанавливать</i> ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. <i>Учитывать</i> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых букв е, ю не обозначают мягкость предшествующего согласного). <i>Осуществлять</i> самоконтроль на основании сопоставления с приведенным вариантом ответа. Пошагово <i>контролировать</i> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании.		
8 2.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов.	<i>моделировать речевую ситуацию рассказа о цирке; знакомить с заимствованными словами; закрепить умение задавать вопросы к словам; повторить правило переноса слов и правило правописания сочетания ши; продолжить</i>	<i>Анализировать</i> текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <i>Наблюдать</i> за заимствованными словами (термин не употребляется). <i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <i>Осуществлять</i> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ши и при списывании. <i>Оценивать</i> правильность		

			<i>наблюдать за словами, которые можно записать цифрами; отработать порядок действий при списывании.</i>	выполнения заданий.	
8 3.	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного материала.	<i>моделировать речевую ситуацию рассказа о летнем отдыхе; продолжить наблюдать за словами, имеющими сходное значение (синонимами), и за интонацией в тексте; отработать порядок действий при обнаружении «ошибкоопасного» места и порядок действий при списывании; повторить звуковой анализ.</i>	<i>Составлять</i> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <i>Наблюдать</i> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <i>Выбирать</i> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Интерпретировать</i> информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). <i>Осуществлять</i> самоконтроль при списывании.		
8 4.	Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного материала.	<i>повторить работу с объявлениями; продолжить наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов и словами, сходными по звучанию; отработать порядок действий при обнаружении «опасного» места и порядок действий при списывании; повторить приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей</i>	<i>Осуществлять</i> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <i>Наблюдать</i> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <i>Определять</i> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <i>Использовать</i> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <i>Проводить</i> звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). <i>Контролировать</i> правильность и аккуратность записи.		

			<i>между словами; повторить звуковой анализ.</i>	
8 5.		Комплексное повторение пройденного материала.	<i>повторить правила оформления конверта, знание собственного адреса, правило написания заглавной буквы; наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения (термин «омографы» не употребляется); закрепить умение задавать вопросы к словам; отработать порядок действий при списывании.</i>	<i>Анализировать ситуации письменного общения (письмо). Использовать знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). Наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила правописания собственных имен и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий.</i>